

SEGÂH ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(Kalbimden kalbine akan bir sest)

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER

Söz : ŞÜKÛFE NİHÂL

(♪ = 200)

Kal bim- den kal- bi- ne- a kan- bir- ses-
ti Ak şam- göl- ge- sin- de
çağ- la- yan o- su (SAZ-
) Se si ni en- tat lı-
ye rin de- kes- ti Bi zi son
suz- lu- ğa- bağ la yan o- su
(ARA SAZI-
o su bir- sır- gi- bi mı rıl da nır-
dı (SAZ-) Göğ- sün- de- bir sa- rı-

SEGÂH ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

ay yı ka nır dı Bi zi Ley lâ

i le Mec nun sa nır dı

Gam lı yo lu muz da ağ la yan o

su Gam lı— yo lu— muz— da

ağ— la yan— o— su Şim di

ne ak— şam— var ne ses— ne— de—

re— Yo lu muz— ay— rıl— dı—

baş— ka el— le— re— Ben zet ti

bi zi— kı rık— mer me— re

Rû ha— ze— hir— gi— bi— dam la— yan o—

SEGÂH ŞARKI

(3. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

su Ses siz rû hu mu zu

o bes te ler di (SAZ) Bi ze u nu

ta lım dün ya yı der di

Bir al dı so nun da ver di bin der

di (SAZ) Bi zi biz den faz la

an la yan o su Bi zi biz den

faz la an la yan o su

(ARA SAZI)

./..

SEGÂH ŞARKI

(4. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

Kal bin den kal bi me a kan bir ses ti
Ak şam göl ge sin de çağ la yan o su Se si ni
en tat lı ye rin de kes ti
Bi zi son suz lu ğa bağ la yan o su (Son)
E.B. Bi zi son suz lu ğa bağ la yan o su

Kalbimden kalbine akan bir sestî
Akşam gölgesinde çağlayan o su
Sesini en tatlı yerinde kesti
Bizi sonsuzluğa bağlayan o su.

O su bir sır gibi mırıldanırdı
Göğsünde bir sarı ay yıkanırdı
Bizi Leylâ ile Mecnun sanırdı
Gamlı yolumuzda ağlayan o su.

Şimdi ne akşam var, ne ses, ne dere
Yolumuz ayrıldı başka ellere
Benzetti bizi bir kırık mermere
Rûha zehir gibi damlayan o su

Sessiz rûhumuzu o bestelerdi
Bize "unutalım dünyayı" derdi
Bir aldı sonunda verdi bin derdi
Bizi bizden fazla anlayan o su

Kalbinden kalbime akan bir sestî
Akşam gölgesinde çağlayan o su
Sesini en tatlı yerinde kesti
Bizi sonsuzluğa bağlayan o su.

(Şükûfe NİHÂL)